

1

COME SCEGLIERE

Il vero focus dell'arredare 2.0: il rispetto per l'ambiente e l'uso di materiali naturali. Meglio se ottenuti da processi produttivi che usano fonti rinnovabili ed energie alternative. Dalle pareti, che possono essere dipinte con vernici ad acqua atossiche (*oikos-group.it*) ai pannelli di legno (*alpiwood.com*), meglio se di faggio o rovere che fanno traspirare i muri e non lasciano disperdere il calore. Fino ai rivestimenti con tessuti in fibre naturali, privi di sostanze tossiche e di origine vegetale (cotone, lino, juta, cocco, paglia).

**GUIDA DECOR**

Il legno per
arredare le pareti.
L'arte di
preparare la
tavola. Lampadari
e stucchi

DI ROBERTO CIMINAGHI

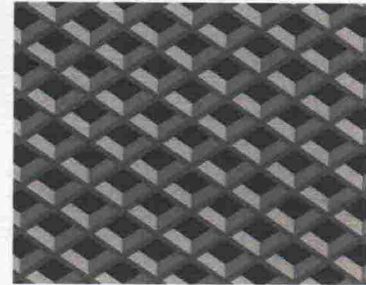
GUIDA DECOR

8



PAVIMENTI CORAGGIOSI

Il parquet è il pavimento che tutti vorrebbero avere, almeno in una stanza. Dal classico a grandi listoni a quello a spina di pesce (*cpparquet.it*). Adesso si hanno trattamenti preziosi, dalla lamina oro alle scaglie di madreperla ai decori con lavorazioni a laser, come quelli in questa pagina, della collezione *Wood* in rovere in 5 toni (nella foto), design Studio Job per Bisazza (*bisazza.it*).



Dall'alto. *Grid Wood*, uno dei due disegni geometrici delle designer Front per *alpiwood.com*. Impreziosito dall'applicazione di foglia oro e spatolato a mano, *cadoringroup.it*. In rovere tinto ad olio color pietra, *garofoli.com*.

9

MORBIDO RELAX

È arrivato l'autunno e ci lasciamo andare alla pigrizia. Alla voglia di plaid, di camino, della lettura oziosa. Fondamentali le sedute per accoglierci. Dalle forme avvolgenti e stondate: come *Bump* di *labbateitalia.it*; il divanetto a due posti *Rew*, con lo schienale alto a formare un separè di *sancal.com*; l'iconica *Egg* di Arne Jacobsen; la *Ball Chair* di Eero Aarnio, entrambe da *mcselvini.it*.



Dall'alto, in senso orario. Day bed *Cloud*, stratificazione di morbidi cuscini su base in legno, di Andrea Paraiso per *meridiani.it*. Flessibile e anatomica, *Grapy* di Kensau Oshiro per *gan-rugs.com*. Super imbottita con trapuntatura: *Pecorelle* di Cini Boeri per *arflex.it*.