

HOME &gt; NEWS &gt; ART TODAY

## Design: Ettore Sottsass "riletto" da Martino Gamper

27 ottobre 2017



*Fino al 31 ottobre, lo showroom di ALPI a Milano ospita la mostra Re – Connection, mettendo in connessione due distinte visioni della cultura del progetto e i rispettivi artefici. Nel segno del legno.*



Contraddistinte da contrasti cromatici e geometrie, le tre creazioni esclusive che il designer Martino Gamper ha realizzato utilizzando il legno ALPI sono esposte nello showroom dell'azienda, a Milano, accanto agli storici ed esuberanti lavori firmati Ettore Sottsass. L'inedito incontro tra queste due personalità è infatti alla base della mostra *Re – Connection*, un'occasione per avvicinarsi a visioni stilistiche eterogenee, ma unificate dall'impiego di un comune materiale.

*“Appena vidi Memphis scattò il nuovo colpo di fulmine. – Ha raccontato Vittorio Alpi, ricordando i primi contatti con il celebre architetto e designer, del quale ricorre quest'anno il centenario della nascita. - Cercai Ettore Sottsass, lui mi chiese se potevamo realizzargli un pavimento particolarissimo, in legno bianco e rosa, tutto a righe come una camicia. Fu così che iniziò una collaborazione lunga e felice.”* Entrato oggi a far parte della collezione legno ALPI, il progetto di Sottsass è stato declinato in quattro varianti cromatiche – rosso, arancio, marrone e grigio – documentando in questo modo alcune delle cifre stilistiche del linguaggio del progettista, interessato all'uso del colore e agli accostamenti inconsueti.

Nel caso di Gamper, i tre nuovi arredi – un cabinet, una libreria pensile e un paravento – sono frutto di un processo di rielaborazione della materia di partenza, oggetto di combinazioni e sovrapposizioni operate sempre nel segno del mantenimento dell'identità originale. *Re – Connection* resterà aperta fino al 31 ottobre.

TAG &gt; design, Ettore Sottsass, legno, Martino Gamper, Milano, mostre

« La moda, le donne e l'Ottocento in mostra in Svizzera »

Sbarca a Venezia l'artista-ingegnere interessato all'ambiente »